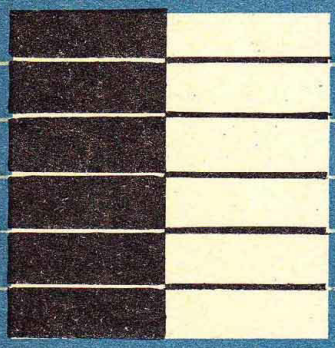
Я. Сібеліус

# СУМНИЙ ВАЛЬС

ДЛЯ ФОРТЕПІАНО

# ГРУСТНЫЙ ВАЛЬС



# СУМНИЙ ВАЛЬС

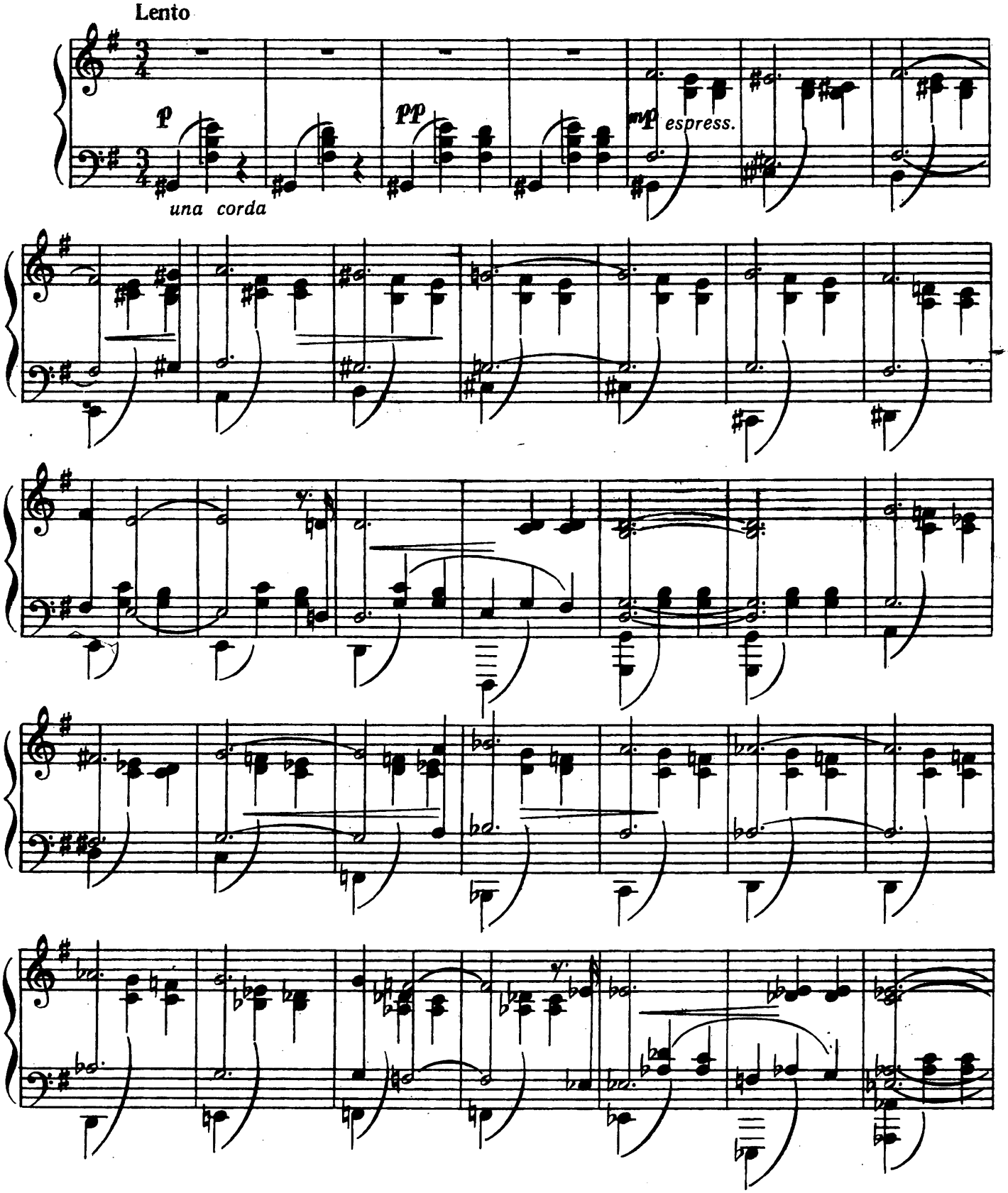
*тв. 44*

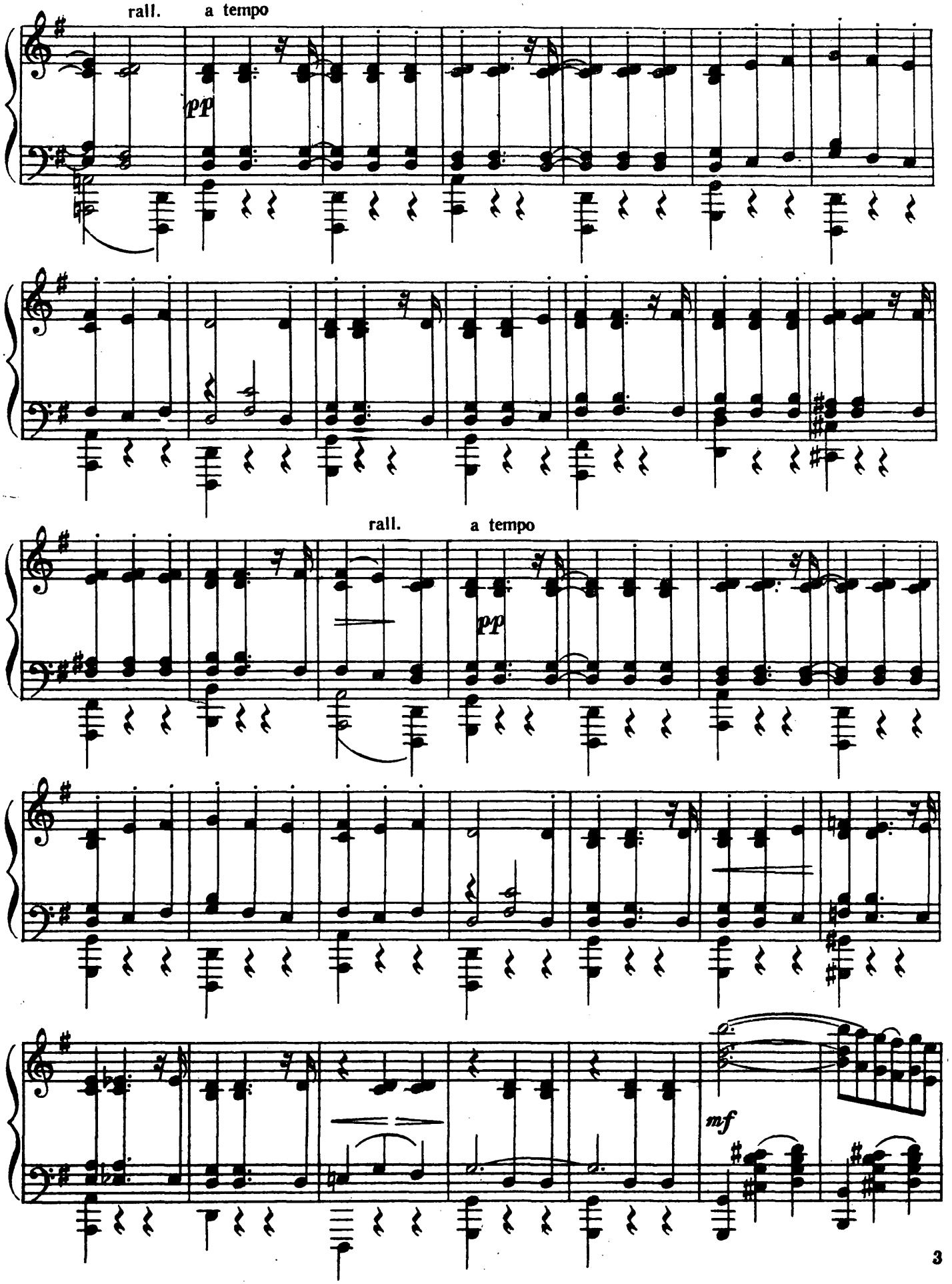
Я. СІБЕЛІУС
(1865—1957)

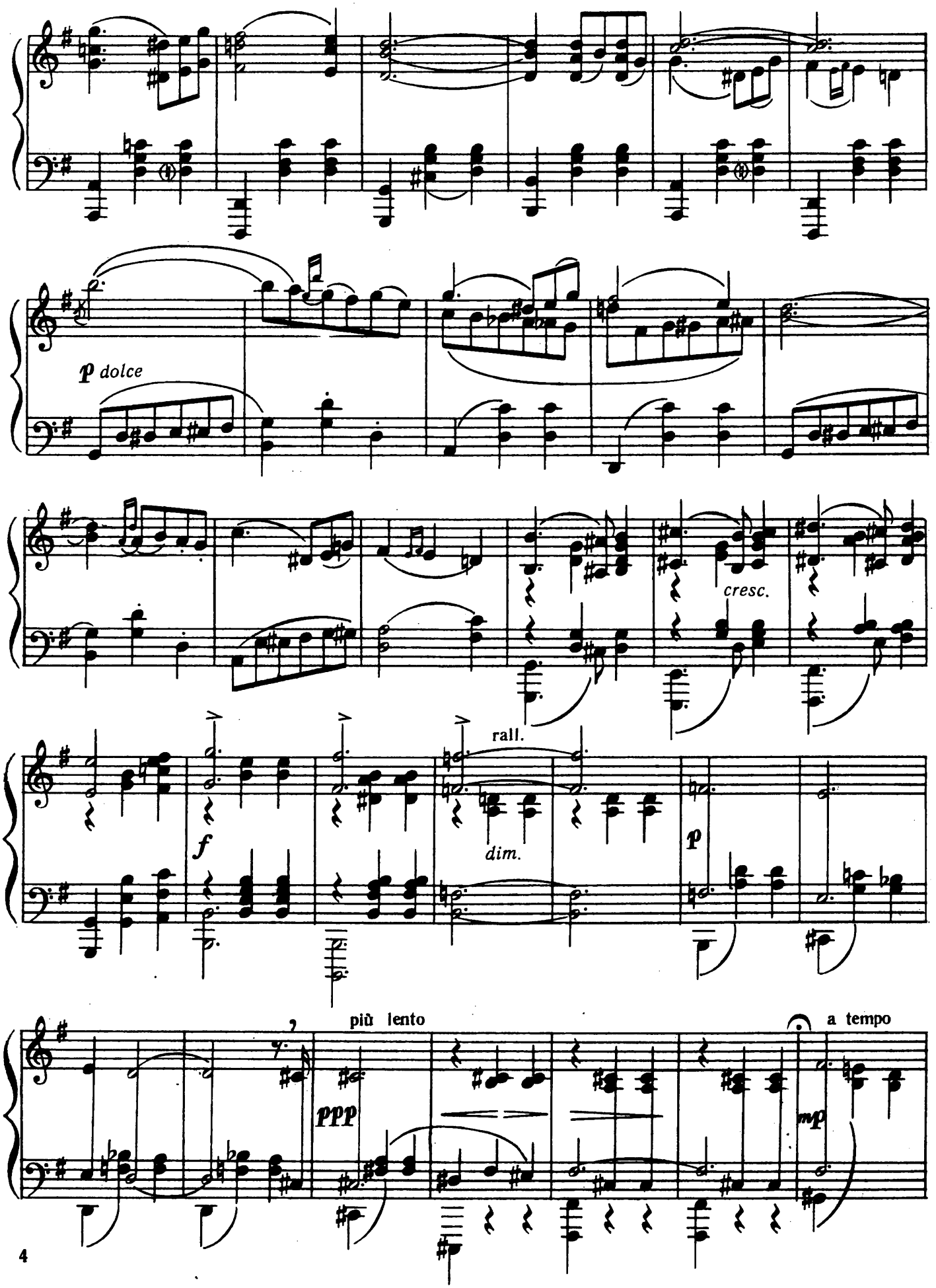
# ГРУСТНЫЙ ВАЛЬС

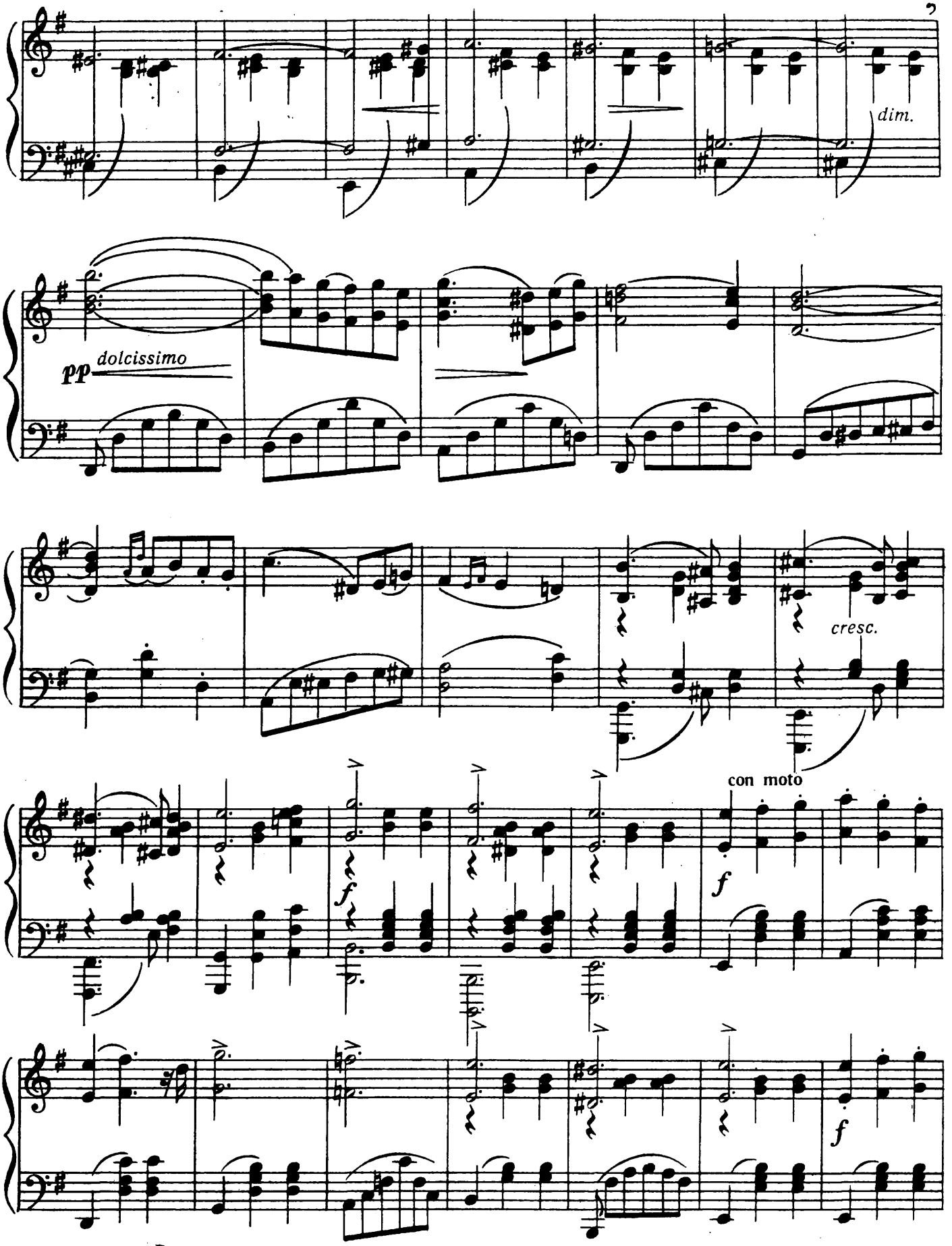
*соч. 44*

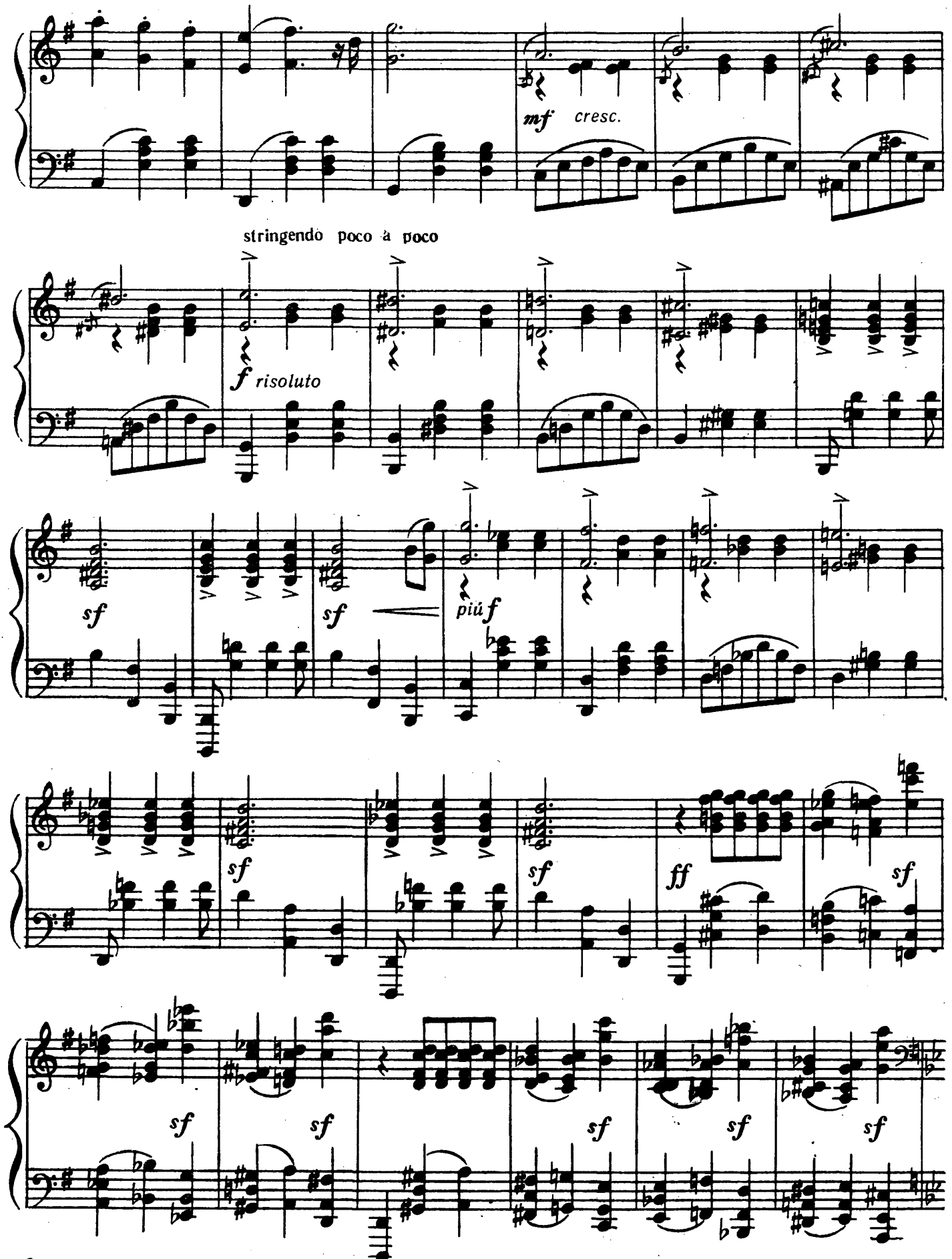
Я. СИБЕЛИУС
(1865—1957)

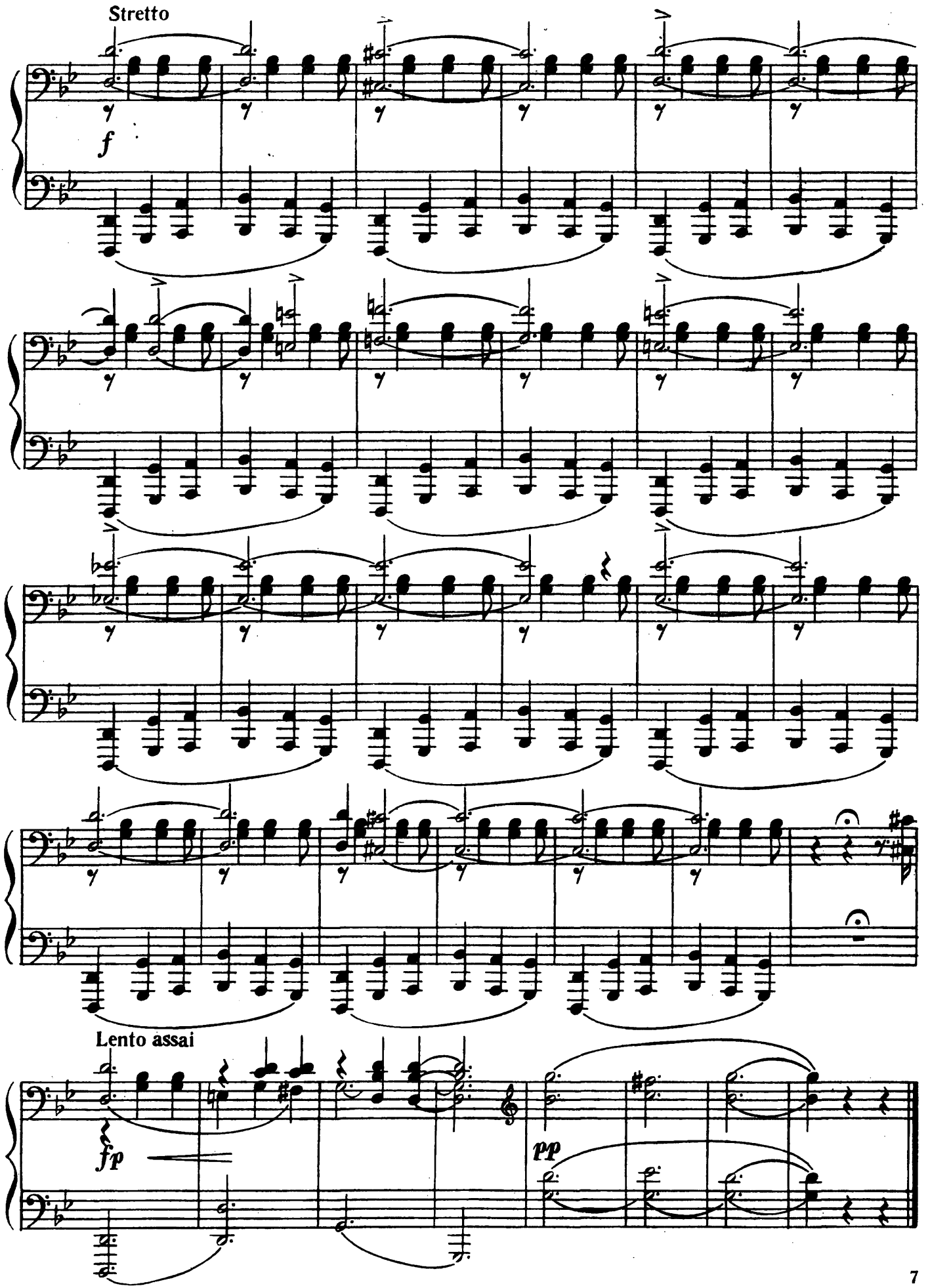



rall.
a tempo
pp
rall.
a tempo
pp
mf


p dolce
cresc.
rall.
f
dim.
p
più lento
a tempo
ppp
mp


dim.
pp dolcissimo
cresc.
con moto
f
f
f
f


mf cresc.
stringendo poco a poco
f risoluto
sf
sf
piú f
sf
sf
sf
ff
sf
sf
sf
sf
sf
sf


Stretto
f
Lento assai
fp
pp

**Ціна 10 коп.**

**Для фортепіано**

друкуються і надійдуть в 1967 р. у продаж:

*Барабашов В.* Етюд. Легенда. Скерцо

*Бах Й.-С.* Партити. Зошити I та II

*Бах Й.-С.— Ревуцький Л.* Органна фантазія і фуга до мінор

*Бетховен Л.* Сонати №№ 1, 3, 5, 6, 9, 10, 12, 14

*Вимер І.* Ноктюрн і Маленька токката

*Мацієвський І.* Маленька сюїта

*Колесса М.* Пассакалія. Скерцо. Фуга. Сюїта

*Косенко В.* Вибрані твори. 3 зошити

*Лисенко М.* Вибрані твори

*Шамо І.* «Картини російських живописців». Видання 2.

*Шамо І.* 12 прелюдій. Видання 2

Збірник. «В чотири руки». Випуски 11—15. Упорядники *Б. Милич* та *Н. Шульман*

Українські народні пісні в легкому перекладенні для фортепіано. Упорядкування та перекладення *Н. Шульмана*

«Улюблені естрадні мелодії». Випуск VI та VII. Упорядкування та перекладення *Ф. Бриля*

**Для фортепиано**

печатаются и поступят в 1967 г. в продажу:

*Барабашов В.* Этюд. Легенда. Скерцо

*Бах И.-С.* Партиты. Тетради I и II

*Бах И.-С.— Ревуцкий Л.* Органная фантазия и фуга до минор

*Бетховен Л.* Сонаты №№ 1, 3, 5, 6, 9, 10, 12, 14

*Вымер И.* Ноктюрн и Маленькая токката

*Мациевский И.* Маленькая сюита

*Колесса Н.* Пассакалья. Скерцо. Фуга. Сюита

*Косенко В.* Избранные произведения. 3 тетради

*Лысенко Н.* Избранные произведения

*Шамо И.* «Картины русских живописцев». Издание 2

*Шамо И.* 12 прелюдий. Издание 2

Сборник. «В четыре руки». Выпуски 11—15. Составители *Б. Милич* и *Н. Шульман*

Украинские народные песни в легком переложении для фортепиано. Составление и переложение *Н. Шульмана*

«Любимые эстрадные мелодии». Выпуск VI и VII. Составление и переложение *Ф. Бриля*

**Ян Сибелиус**

ГРУСТНЫЙ ВАЛЬС

для фортепиано

*(Текст на украинском и русском языках)*

Редактор *І. К. Шрамко.* Художник *А. П. Давиденко.* Художній редактор *В. Г. Котляр.* Технічний редактор *Р. Б. Шейнкман.* Коректор *І. А. Чапкій.* Темплан 1967 р. № 683. Здано на виробництво 26.IX.1966 р. Підписано до друку 16.V.1967 р. Формат 60×90¹/₈. Фіз.-друк. арк. 1. Умовн.-друк. арк. 1. Облік.-вид. арк. 0,92. Зам. 1513. Тираж 6200. Ціна 10 коп. Видавництво «Музична Україна», Київ, Пушкінська, 32. Ф-ка офсетного друку № 1 Комітету по пресі при Раді Міністрів УРСР, Київ, вул. Фрунзе, 51-а.

9—4—4
683—67

МУЗИЧНА УКРАЇНА

КИЇВ — 1967 р.